

Clases de castellano para integrarse

Una veintena de extranjeros de la comarca de Ferrolterra asisten en San Xosé Obreiro a un curso de alfabetización organizado por la parroquia y Cáritas

REPORTAJE
Antía Ugorri

NARÓN | Hace tres años, el párroco de San Xosé Obreiro, en el Alto, Carlos Miranda, ideó, ante la masiva llegada de inmigrantes a la parroquia de Freixeiro, un plan de integración para este colectivo extranjero. La primera necesidad de los foráneos, comprobó el cura naronés, era las trabas con las que se encontraban para comunicarse debido al desconocimiento del idioma. Así, con la ayuda desinteresada de personas de la enseñanza, la parroquia organiza clases gratuitas de alfabetización en español.

Juan Calvo Permuy, uno de los profesores de las cursos, explica que actualmente son una veintena los inmigrantes que acuden dos días a la semana al local parroquial del Alto para aprender a leer y escribir. «Diez en el turno de mañana y diez en el turno de la tarde», comenta el docente.

La procedencia de los alumnos es muy variada, sobre todo, desde los últimos dos años, apunta Calvo Permuy. Tanto que entre los pupilos hay oriundos de Lisboa, Cabo Verde, Guinea Bissau, Mozambique, Senegal, Ucrania, Rusia, Armenia e India. «Hay alumnos que tienen más facilidad, porque saben portugués. A otros les cuesta más», indica el docente.

De momento son cuatro las personas que de forma voluntaria imparten las clases de alfabetización. «Somos gente relacionada con la enseñanza que disponemos de horas libres para poder llevar a cabo iniciativas de



Dos alumnos en el transcurso de una clase celebrada esta misma semana en el local parroquial | CÉSAR TOIMIL

este tipo», señala. Sin embargo, si la demanda de alumnos sigue aumentando «se incrementará el número de docentes».

De hecho, cuando empezó la iniciativa, los cursos solo iban dirigidos a los extranjeros que se asentaban en Freixeiro y alrededores. Ahora, la parroquia que dirige Carlos Miranda ha decidido ampliar su zona de influencia y ofertar sus clases gratuitas de alfabetización a los inmigrantes de toda la comarca de Ferrolterra.

Por ello, prevén que en los próximos meses aumente de forma considerable el número de asistentes.

Tres niveles

Los profesores del Alto emplean para instruir a los foráneos «las directrices del Instituto Cervantes del español como segunda

lengua». La idea es impartir tres niveles, inicial, medio y superior. «De momento estamos en el inicial», apunta Juan Calvo.

Los principales objetivos que persiguen los docentes es que los alumnos puedan entender el lenguaje escrito y empezar a comunicarse en español. «El seguimiento de la clase por parte de los inmigrantes depende del nivel cultural del país del que provienen», comenta Calvo Permuy.

Las sesiones formativas de alfabetización son seguidas, en la mayoría de los casos, por hombres. «Aunque cada vez vienen más mujeres, pero no es lo más habitual», dice el docente.

«Reciben los inmigrantes nociones también de gallego? Juan Calvo Permuy explica que «priorizamos el castellano por operatividad». El docente comenta

que los extranjeros que acuden a la parroquia «se caracterizan por una gran movilidad, es decir, hoy están aquí, pero mañana se van a Madrid, a Gijón o a otra ciudad».

Horarios

La parroquia del Alto ha habilitado dos horarios para los inmigrantes, de forma que puedan compaginar sus trabajos y las clases. Las sesiones se desarrollan los lunes y jueves desde las once de la mañana y a partir de las ocho de la tarde.

Los interesados pueden apuntarse al curso llamando a los números de teléfono 981 383 040 o 690 660 655. Las clases son totalmente gratuitas. El material para impartir las sesiones formativas es aportado por Cáritas Diocesana y por la propia parroquia del Alto.

BREVES

MATRÍCULA

Escola de Música Moderna. La Concellería de Mocidade abriu ayer el plazo de matrícula para las clases y aulas de ensayo de la Escola de Música Moderna. Las clases se impartirán en dos grupos, iniciación y perfeccionamiento. Están dirigidas a jóvenes de 12 a 30 años, empadronados en Narón. Los horarios posibles son los lunes y jueves de 17.00 a 18.00 horas y los sábados de 11.00 a 13.00 horas. Todas las actividades se realizarán en el aula de ensayo de la Casa da Mocidade y tendrán un coste de 760 euros al mes. Los interesados deben dirigirse a la Oficina Municipal de Información Xuvenil o llamar al número de teléfono 981 337 700.

PIÑEIRO

Nueva exposición. La asociación de vecinos de Piñeiros anuncia que a partir de hoy se expone en el local social una colección denominada *Lugares do mundo*, en la que se exhiben fotos de China, Viena, Túnez, Budapest, y República Dominicana. El horario de apertura es de lunes a viernes de 11.00 a 14.00 horas. Por las tardes, los lunes y miércoles de 19.30 a 22.00 horas, y los martes, jueves y viernes de 16.00 a 18.00 horas. En el caso de los sábados, de 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

CULTURA

Nueva sesión de teatro en el auditorio. La compañía Meridional pondrá en escena el día 18 de este mes, sábado, la obra *La verdadera historia de los hermanos Marx*. Será a las 20.00 horas en el auditorio municipal de Narón. La duración será de una hora y media.

El Tribunal del Justiprecio fijará este mes el coste del molino de Xuvia

La Voz

NARÓN | El Tribunal del Justiprecio fijará este mismo mes el coste del molino de Xuvia, cuya expropiación ha sido autorizada por el Tribunal Superior de Xustiza de Galicia a través de una sentencia.

En una primera reunión celebrada hace unas semanas, cada una de las partes afectadas presentó una propuesta económica, aunque será el tribunal el que fije el coste definitivo. El Concello estimó un desembolso económico de 30.000 euros mientras los propietarios lo cifraron en más de un millón de euros. Una vez se fije la cuantía, el Ayuntamiento abonará la cantidad y podrá ocupar el molino.

La Mostra Cinema e Sociedade logró gran éxito de público

La Voz

NARÓN | La Mostra Cinema e Sociedade, organizada por la asociación cultural Conxeito en colaboración con el Padroado da Cultura, afrontó ayer su última sesión. La música fue la protagonista durante la mañana, con la actuación de la banda del Padroado que ofreció un repertorio basado en las bandas sonoras más famosas del cine.

Por la tarde, y de nuevo en los multicines Odeón, donde se desarrollaron a lo largo de la semana proyecciones de largometrajes y coloquios, tuvo lugar la clausura del evento. Se proyectó una presentación audiovisual «describiendo un pequeño resumen de lo acontecido a lo largo de la semana». Acto seguido tuvo lugar una representación teatral del grupo O Aturuxo de Melpómene.

En la noche de ayer estaba prevista la celebración en el pazo



En la foto, una escenificación sobre los hermanos Marx que puso fin a la muestra cinematográfica | JOSÉ PARDO

Libunca de una cena de gala, durante la cual se entregó una mención especial a María Bouzas, presidenta de la Academia de Audiovisual Galega, y a Vicente Montoto, máximo respon-

sable de la Asociación de Actores e Actrices de Galicia. Ambos recibieron unas estatuillas de bronce diseñadas por el escultor Manuel Patinha, de la mano de los actores Rubén Ríos,

Tamara Canosa y Roberto Porto, protagonistas de la película *Pradolongo*.

La muestra superó las expectativas de público durante todas las sesiones.