

Ferrol

La exposición fotográfica sobre el neorrealismo italiano superó las 12.000 visitas

La Voz
FERROL | La muestra fotográfica sobre el neorrealismo italiano, que la Fundación Caixa Galicia acogió en el Cantón de Molins hasta el pasado día 5, superó las 12.000 visitas, de acuerdo con los datos definitivos que la propia institución organizadora difundió ayer.

Esta exposición, que constaba de 250 piezas, y que a su vez se enmarcaba entre las actividades que la Fundación había programado en el marco de PhotoGalicia, permitió contemplar en Ferrol lo mejor de la producción que, en el ámbito de la imagen fija, generó la Italia de mediados del pasado siglo. Un mundo que, a su vez, tendría su reflejo más conocido en el mundo de la cinematografía, con películas en las que, al lado de la más ambiciosa expresión artística, había, a la vez, mucho de testimonio y también de documento. Tras esta exposición, y a partir del próximo día 30, la Fundación acogerá una exposición pictórica sobre *Los orígenes de la vanguardia rusa*.

Los ciudadanos podrán votar si el nuevo parque estará en Serantes, Esteiro o Canido

La Voz
FERROL | Los ciudadanos elegirán entre Serantes, Esteiro y Canido como ubicación del nuevo parque biosaludable. Así lo anunciaron ayer los concejales de Deportes, Manuel Santiago, y Medio Ambiente, María López, recordando que «a ciudadanía pode realizar as súas achegas a través dunha enquisa colgada na páxina web www.ferrol.es» y subrayando que «o Concello reedita a súa aposta pola participación cidadá a hora de buscar emprazamento para as novas instalacións». Manuel Santiago apuntó que «co cuarto parque biosaludable en Ferrol, o goberno local continúa co compromiso de introducir e consolidar este tipo de instalacións na cidade».

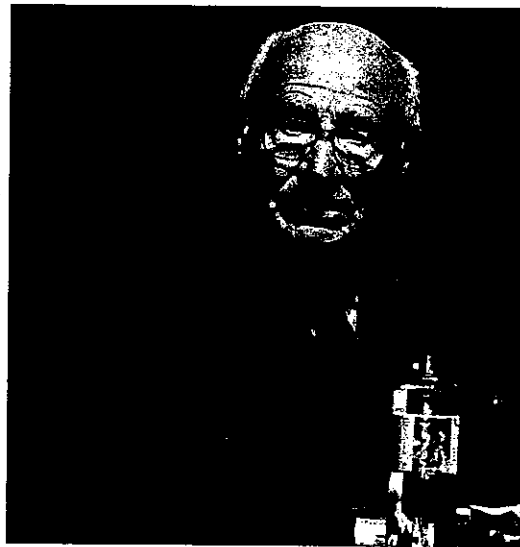
Mientras tanto, María López recordaba que «a idea de buscar a participación cidadá a través dunha enquisa na web foi tamén a elixida para escoller a ubicación das catro últimas instalacións dispensadoras do proxecto Ferrol en Bici».

La Fundación Caixa Galicia acoge un nuevo ciclo de conferencias de Aula Aberta

García Amor reivindica la labor evangelizadora de San Pablo

R. Loureiro
FERROL | El teólogo y biblista Uxío García Amor, una de las grandes referencias pastorales e intelectuales de la iglesia gallega, canónigo de la catedral mindonienense y sacerdote que a sus 80 años de edad continúa desarrollando una labor pastoral especialmente intensa, reivindicó ayer en Ferrol la dimensión evangelizadora de San Pablo. En la primera de las conferencias del ciclo Aula Aberta, que la Diócesis de Mondoñedo-Ferrol organiza con la colaboración de la Fundación Caixa Galicia —cuya sede, en el Cantón de Molins, le sirve de escenario—, García Amor destacó la «entrega xenerosa» de San Pablo a la transmisión del mensaje de Jesús. Y remarcó que sin mantener la mirada en el sentido último de su legado «a nova evanxelización non se comprende».

Poeta de brillante obra, tanto en lengua gallega como en castellano, profesor del Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Agustín y de la Escola de Teoloxía, además de un gran conocedor de la música clásica, la erudición de García Amor —que estuvo al frente de la Diócesis, como administrador eclesiástico, desde la marcha de Araújo Iglesias hasta la llegada de Gea Escolano—, su pasión por la cultura y el conocimiento, ha convivido en él, durante toda su vida, con su mayor vocación: con la que tiene como horizonte el



Uxío García Amor es teólogo, biblista y canónigo catedralicio | CÉSAR TOHMA

Evangelio. Y durante la conferencia de ayer volvió a dar testimonio, una vez más, de cómo entiende él esa vocación, que hace que a día de hoy, incansablemente, continúe desarrollando su labor sacerdotal por toda la Terra Chá. El teólogo y biblista, que completó su formación académica en Roma, en la Ciudad Eterna, pero cuyo mayor deseo fue siempre permanecer muy cerca de los fieles en su propia tierra, remarcaba ayer la importancia de «seguir a iniciativa do Papa», que con la institución del

Año Paulino ha querido también atraer la atención del mundo, entero sobre la necesidad de mantener viva, en el corazón de la cristiandad, la llama que San Pablo encendió en ella.

La segunda conferencia del ciclo la impartirá el próximo día 27 el obispo de Mondoñedo-Ferrol, Manuel Sánchez Monge, que hablará de *San Pablo y la Iglesia*. Y la tercera será el 3 de febrero, cuando Javier Martínez Prieto hable sobre *Los viajes de San Pablo*, también en la Fundación Caixa Galicia.

Manos Unidas da un nuevo impulso a su proyecto de Escuela Secundaria en Uganda

La Voz
FERROL | La organización humanitaria diocesana Manos Unidas hizo público ayer su agradecimiento a todas cuantas personas colaboraron con su rastrillo navideño. Un rastrillo con el que ha recaudado, según el balance hecho público también ayer, 2.764 euros, que «íntegramente se enviarán al proyecto de Escuela Secundaria en Uganda». Manos Unidas de Mondoñedo-Ferrol centra su labor en el desarrollo del tercer mundo.

Una veintena de escolares ferrolanos esquiará en Sierra Nevada

La Voz
FERROL | Una veintena de escolares ferrolanos, cuyos nombres, tras la realización del correspondiente sorteo, pueden consultarse en la web del Ayuntamiento (www.ferrol.es), viajarán gratuitamente a Sierra Nevada, para practicar esquí, entre los días 21 y 28 de febrero, a través de una iniciativa que cuenta con el patrocinio de la Diputación Provincial de A Coruña, según señaló ayer el concejal delegado de Deportes, Manuel Santiago.

La editorial compostelana Follas Novas reúne en un solo volumen la obra crítica y ensayística de Carlos Vidal

R. L.
FERROL | La editorial compostelana Follas Novas, que dirige el filólogo y profesor ferrolano Luis Alonso Girgado, sacará a la luz en los próximos días un volumen en el que reúne toda la obra ensayística del poeta y letrado ferrolano Miguel Carlos Vidal. El libro, como ayer adelantaba el propio Alonso Girgado —que desde el Centro de Estudios Ramón Piñeiro fue el máximo responsable de la reedición facsimilar de *Aturuxo*, la revista literaria de la que Vidal fue cofundador—, pondrá al alcance del público lector los textos, en buena parte inéditos, que Vidal ha dedicado a creadores como Álvaro Cunqueiro, Xulio López Valcárcel, Francisco Brines, Mario Couceiro, Julio Pérez de Gamarra o Eduardo Santalla. También el epistolario que da testimonio de los lazos literarios y de afecto que unieron al autor con creadores como Aquilino Iglesia Alvariño. Y al mismo



Miguel Carlos Vidal, junto al desaparecido Mario Couceiro, con el profesor Luis Alonso Girgado | JOSÉ FARDO

tiempo, apunta también Girgado, textos en los que Vidal desvela «a intrahistoria de *Aturuxo*», la publicación que hizo de Ferrol una auténtica —y casi heroica— referencia, un horizonte de insobornable búsqueda de la excelencia, para las literaturas peninsulares en la España de la posguerra. Girgado subrayaba ayer

la belleza y la profundidad de la prosa de Miguel Carlos Vidal, así como la lucidez de su pensamiento. «Este libro, a través da escrita de Miguel Carlos Vidal, vaile ofrecer ao lector unha nova e interesantísima mirada sobre as nosas letras —comentó—, pero tamén sobre outras literaturas». Follas Novas con-

fia en que el volumen, una obra sin duda imprescindible para comprender los cauces por los que durante más de medio siglo ha discursado el insobornable compromiso de Miguel Carlos Vidal con la creación literaria, pueda estar distribuido en librerías de todo el país en los primeros días de febrero.