

EL ÁREA DE CULTURA SUFRAGÓ LA REHABILITACIÓN DE DOS RETABLOS

La Xunta carece de una partida para restaurar el cenobio de O Couto

Las instalaciones del convento de San Martiño de Xuvia, en O Couto, continúan a la espera de una importante partida que permita su rehabilitación. Desde la Consellería de Cultura aseguran que no está previsto este año actuación alguna en el cenobio.

REPORTAJE DE LORENA ROMERO

El monasterio de O Couto pide a gritos unas obras de rehabilitación que impidan que las instalaciones continúen deteriorándose con el paso del tiempo y sin que nadie haga algo para evitar que el paso de los años siga dejando huellas de deterioro en una construcción de estilo románico, aunque reconstruida a finales del siglo XVIII con una fachada barroca.

La implicación de las administraciones es el factor clave para poder dar luz verde al inicio de unas obras cuyo proyecto está redactado desde hace varios meses y que tendrían un coste de unos dos millones de euros. Pero hasta la fecha todos los indicios apuntan que el único monasterio xuliense de

Galicia—según indicaron varios estudiosos— tendrá que esperar. La Consellería de Cultura, uno de los organismos a los que se ha solicitado colaboración desde diferentes entidades, aseguró que no está previsto realizar este año ninguna intervención en el cenobio de O Couto, un dato nada halagüeño teniendo en cuenta el estado actual de las instalaciones. Al menos, hasta la fecha, según la Xunta, no hay una partida específica consignada a tal fin.

Desde la administración autonómica se recuerda que el pasado año se sufragaron los gastos derivados de la restauración de dos retablos de la iglesia del cenobio, el del Rosario y el de San Bieito. En total, la inversión rondó los 60.000 euros. La cifra se aleja bastante de las necesidades reales de



La fachada del monasterio de San Martiño fue reconstruida a finales del siglo XVIII

EMILIO CABALLERO

INVERSIÓN

La intervención proyectada en las instalaciones naronesas se cuantificó en dos millones de euros

inversión en el cenobio.

Fuentes de la parroquia aseguran estar a la espera de que desde la Xunta se les convoque a una reunión para tratar de agilizar o

reaniciar unos trámites que serán fundamentales a la hora de empezar las obras de rehabilitación del cenobio naronés, unos trabajos que se realizarán en varias fases.

Asimismo, desde la parroquia se considera que una de las opciones más interesantes pasa por la colaboración entre diversas instituciones, para así hacer frente al pago de los dos millones de euros.

En el proyecto se contemplan los futuros usos del cenobio naronés, que se prevé habilitar para acoger una orden religiosa, un

centro de estudios mindonienenses y dispondrá de sala de exposiciones. Según las previsiones iniciales, en el monasterio de O Couto se instalarán miembros de la Pratermidia María Estrella de la Mañana, fundada por el pintor francés Abraham Kron.

A excepción del dinero necesario para afrontar las obras, parece estar todo a punto para acometer una intervención que se demora algo tras años a pesar de que el deterioro de las instalaciones continúa avanzando.

■ LAS CLAVES



Imagen del obispo de la diócesis Mondoñedo-Ferrol

C. CABALLERO

COLABORACIÓN Reunión entre Xoán Gato y Manuel Sánchez Monge

El pasado mes de junio el alcalde de Naron, Xoán Gato, recibía en su despacho al obispo de la Diócesis Mondoñedo-Ferrol, Manuel Sánchez Monge. Entre otros asuntos relacionados con ambas entidades, se trató el te-

ma de la rehabilitación del monasterio de San Martiño de Xuvia. Ocho meses atrás, el regidor municipal naronés reconocía la necesidad de colaborar en las tareas de rehabilitación del cenobio, dado que el mantenimiento del mismo tiene un coste muy elevado. Gato aseguró que desde el Concello "temos a man tendida", siempre buscando la colaboración de otras administraciones, como la Xunta de Galicia.

INICIO

La última actuación se realizó en la zona de la iglesia

La administración autonómica, a través del área de Cultura, destinó el pasado año 60.000 euros a la restauración de los retablos de San Bieito y del Rosario. Los trabajos realizados en el primero finalizaron hace varios meses, pero la segunda de las imágenes continúa en el taller de una empresa especializada, a la que se le encargó la realización de la intervención.



Reparación de un retablo

R. L.



Una parte del tejado de la abadía se reparó hace unos años

C. C.

CONSERVACIÓN La fuerte implicación de los vecinos de la parroquia del Couto

Una de los últimos "usos" que se dieron al monasterio de O Couto fue clave para su actual conservación. Tal y como recuerdan desde la parroquia, entre los años 1979 y 1985—tras oficializarse la creación de las AAVV—, el cenobio naronés de

San Martiño de Xuvia se convirtió en la sede de la Asociación de Vecinos de O Couto. Fueron las personas que residen en la parroquia las que en su día se encargaron de realizar una obra de gran importancia, consistente en cubrir una parte del techo del monasterio con urula y teja. De no ser así, probablemente, las instalaciones no se conservarían como actualmente.